

TUOMARIN KÄSIMERKIT

PÄÄTUOMARIN KÄSIMERKIT



SÄÄNTÖ 61 – AIKALISÄ

Muodostetaan molemmilla kämmenillä T-kirjain rinnan edessä.



SÄÄNTÖ 74 – KÄSISYÖTTÖ

Alas lasketulla kädellä avoimen kämmenen eteenpäin suuntautuva liike vartalon sivulla.



SÄÄNTÖ 84 i – HYÖKKÄÄVÄ PELAAJA MAALIALUEELLA

Rinnan korkeudella olevalla kädellä tehdään puolikaaren muotoinen liike jään tason suuntaisesti kuvaten maalialuetta. Tämän jälkeen toinen käsi ojennetaan kohti puolueetonta aluetta.



SÄÄNTÖ 92 – PELAAJIEN VAIHDON KÄSIMERKKI

Päätuomari antaa vierasjoukkueelle viisi (5) sekuntia aikaa pelaajien vaihtamiseen. Viiden sekunnin kuluttua päätuomari nostaa kätensä sen merkiksi, ettei vierasjoukkue enää saa vaihtaa pelaajia ja kotijoukkueella on viisi sekuntia aikaa pelaajien vaihtamiseen.



SÄÄNTÖ 94 – MAALI TEHTY

Yhdellä kädellä osoitus maalia kohti, jotta ilmoitetaan kiekon menneen maaliin.



SÄÄNNÖT 107 JA 109 – KÄYTÖSRANGAISTUS JA PELIRANGAISTUS

Yhtäaikainen käsillä lyönti lantiolle.



SÄÄNTÖ 110 – OTTELURANGAISTUS

Kämmenellä taputus päälakeen.



SÄÄNTÖ 114 – SIIRRETTY RANGAISTUS

Pillitön käsi kohotetaan suoraan ylös pään yläpuolelle. On sallittua ensin osoittaa rikkeen tehnyttä pelaajaa kerran ja tämän jälkeen kohottaa käsi suoraan ylös pään yläpuolelle.



SÄÄNTÖ 119 – LAITATAKLAUS

Lyödään nyrkillä toisen käden avoimeen kämmeneen kerran rinnan korkeudella.



SÄÄNTÖ 121 – MAILAN PÄÄLLÄ LYÖNTI

Kyynärvarren liike paikallaan olevan käden alle rinnan korkeudella. Ylemmän käden kämmen on avoin ja alempi käsi on nyrkissä.



SÄÄNTÖ 122 – RYNTÄYS

Nyrkkiin puristettuja käsiä pyöritetään toistensa ympäri rinnan korkeudella.



SÄÄNTÖ 123 – SELÄSTÄ TAKLAUS

Rinnasta täysin ulospäin suunnattu molempien käsien yhtäaikainen liike hartioiden tasolla, jolloin kämmenet ovat avoimina ja vartalosta ulospäin avautuvina.



SÄÄNTÖ 124 – PÄÄHÄN KOHDISTUVAN TAKLAUKSEN KÄSIMERKKI

Kämmenpohjalla taputus pään sivulle.



SÄÄNTÖ 125 – LEIKKAUS

Jommallakummalla kädellä lyödään polvitaiveeseen takaapäin samalla pitäen molemmat luistimet jäässä.



SÄÄNTÖ 127 – POIKITTAINEN MAILA

Rinnasta noin puoli metriä ulospäin ja takaisinpäin suunnattu molempien käsien yhtäaikainen liike kämmenet nyrkissä pitäen.



SÄÄNTÖ 139 – KYYNÄRPÄÄTAKLAUS

Kämmenen taputus toisen käden kyynärpäähän.



SÄÄNTÖ 135 JA SÄÄNTÖ 217 – PELIN VIIVYTTÄMINEN

Asetetaan pillitön käsi, kämmen avoimena rinnan päälle ja ojennetaan käsi olkavarresta irti vartalosta.



SÄÄNTÖ 143 – KORKEA MAILA

Otsan korkeudella pään sivulla nyrkit päällekkäin yhteen.



SÄÄNTÖ 144 – KIINNIPITÄMINEN

Rinnan tasolla tartutaan toisen käden ranteeseen.



SÄÄNTÖ 145 – MAILASTA KIINNIPITÄMINEN

Kaksivaiheinen käsimerkki, jossa kiinnipitämisen käsimerkkiä seuraa tarttuminen kuvitteelliseen mailaan molemmin käsin.



SÄÄNTÖ 146 – KOUKKAUS

Ensin kädet suoriksi eteen nyrkit peräkkäin, sitten kiskaiseva liike kylkeä kohti.



SÄÄNNÖT 150-151 – ESTÄMINEN

Asetetaan kyynärvarret ristiin rinnalle kädet nyrkissä.



SÄÄNTÖ 152 – POLVITAKLAUS

Kämmenellä taputetaan jompaankumpaan polveen ja samalla pidetään molemmat luistimet jäässä.



SÄÄNTÖ 153 – MYÖHÄSTYNYT TAKLAUS

Kummankin nyrkin törmäys rinnan tasolla.



SÄÄNTÖ 158 – VÄKIVALTAISUUS

Nyrkkiin puristettu käsi työnnetään suoraan sivulle hartiatasolla.



SÄÄNTÖ 159 – HUITOMINEN

Toisen käden kämmensyrjällä ylhäältä tapahtuva hakkausliike toisen käden kyynärvarteen.



EI VIHELLETÄ

Kämmenet alaspäin osoitettuina tehdään hartiatasolla käsien pyyhkimisliike. Erotuomarin toimesta tehtynä se tarkoittaa, että kyseessä ei ollut maali, käsisyöttö tai kiekon pelaaminen korkealla mailalla. Linjatuomarin toimesta tehtynä se tarkoittaa, että kyseessä ei ollut pitkä ja joissakin tilanteissa ei paitsio.



SÄÄNTÖ 161 – KEIHÄSTYS

Molempien peräkkäin nyrkissä olevien käsien työntävä, alaviistoon suuntautuva liike vartalon edessä.



SÄÄNTÖ 167 – KAMPITUS

Jommallakummalla kädellä lyödään jalkaan edestä polvitaipteen alapuolelle samalla pitäen molemmat luistimet jäässä.



SÄÄNTÖ 170 – RANGAISTUSLAUKAUS

Nyrkissä olevat kädet ristissä pään yläpuolella.

PÄÄTUOMARIN KÄSIMERKIT (NAISET)



SÄÄNTÖ 169 – SÄÄNTÖJEN VASTAINEN TAKLAUS (NAISET)

Pillitön käsi vastakkaisen rinnan yläpuolelle.

LINJATUOMARIN KÄSIMERKIT



SÄÄNTÖ 65 – PITKÄ

Takalinjatuomari (tai tuomari kahden erotuomarin järjestelmässä) ilmoittaa mahdollisesta pitkästä kohottamalla toisen kätensä suoraan ylös pään yläpuolelle. Käsi on pidettävä suorana ylhäällä niin kauan, kunnes etulinjatuomari tai erotuomari joko viheltää pilliinsä tuomitessaan pitkän tai tehdessään ”ei vihelletä”-merkin (wash out). Heti kun peli on katkaistu pitkän takia takalinjatuomari (tai tuomari) asettaa käsivartensa ristiin rinnan eteen ja sitten osoittaa tarpeen vaatiessa sitä päätyalueen aloituspistettä, josta seuraava aloitus suoritetaan ja luistelee kyseiselle pisteelle.



SÄÄNTÖ 78 – PAITSIOVIHELLYS

Linjatuomari (tai tuomari kahden erotuomarin järjestelmässä) ensin viheltää pilliinsä ja sitten osoittaa pillittömällä kädellään suoraan siniviivan suuntaisesti.



SÄÄNTÖ 82 – SIIRRETTY PAITSIOVIHELLYS

Pillitön käsi kohotetaan suoraan ylös pään yläpuolelle. Paitsiotilanteen rauettua linjatuomari laskee kätensä alas sivulleen.



SÄÄNTÖ 166 – LIIAN MONTA PELAAJAA JÄÄLLÄ

Näytetään kuutta sormea (toinen käsi
avoimena) rinnan edessä.

